

# Dança do Brasil

Origem: Wikipédia, a enciclopédia livre.

A **dança no Brasil** originou-se dos mais variados lugares, recebendo muitas influências de outros países. Com as danças, há uma mistura de ritmo e som, que fazem as pessoas criarem cada vez mais passos e modos diferentes para dançar.

As danças mudam.

As danças no Brasil são diversas em cada região do país, sendo as mais conhecidas, o Samba, o Maxixe, o Xaxado, o Baião, o Frevo e a Gafieira. Muitos são os derivados dessas danças, que recebem influências principalmente africanas, árabes, europeias e indígenas. E ainda tem espaço para as danças folclóricas e tradicionais que vão de acordo com cada região e localidade no Brasil como forró, axé, entre outras. No Brasil também há danças mais modernas como o funk por exemplo, e de influências estrangeiras como rock, pop, pop rock, heavy metal são muitas porque uma simples variação de ritmo pode mudar a o título do estilo.

Origem e descendência dos Ritmos

- BOLERO - Origem africana - descendência Cubana.
- MERENGUE - Origem e descendência caribenha.
- MAMBO - Origem Africana - descendência Cubana.
- RUMBA - Origem indígena - descendência porto-riquenha com desenvolvimento em Cuba.
- SALSA - Origem e descendência varibenha.
- AXÉ-MUSIC - Origem na capoeira - descendência Baiana.
- SAMBA - Origem indígena, influência Afro-Indígena - descendência Brasileira.
- PAGODE - Origem no samba - descendência Brasileira com desenvolvimento em São Paulo.
- SAMBA-GAFIEIRA - Origem no samba - descendência brasileira com desenvolvimento no Rio de Janeiro.
- FOX-TROT - Origem no swing - descendência Americana.
- ROCK'IN ROLL - Origem no twist - descendência e desenvolvimento Americano.
- SWING - Origem e descendência Americana.
- HUSTLE - Origem no swing com influência da discoteca.
- PASO-DOBLE - Origem flamenca com desenvolvimento e descendência espanhola.
- FORRÓ - Origem nordestina - descendência do xote e baião.
- LAMBADA - Origem zook com desenvolvimento no Brasil.
- ZOOK - Origem francesa com desenvolvimento na Europa e no Brasil.
- COUNTRY - Origem e desenvolvimento nos Estados Unidos - descendência folclórica.
- TANGO - Origem Espanhola com descendência e desenvolvimento argentino.
- CHA-CHA-CHA - Origem Latina - descendência cubana.
- VALSA - Origem rupeia com descendência vienense e desenvolvimento no mundo inteiro, influência no reinado de Luís XV.
- XOTE - Origem indígena com descendência e desenvolvimento nordestino.
- VANERÃO - Origem alemã com desenvolvimento no Rio Grande do Sul.
- CHORINHO - Origem de ritmos musicais populares no Brasil até ser desenvolvido para a dança.
- MILONGA - Origem no yango com desenvolvimento argentino.

## Ver também

- Lista de danças do Brasil

funk:origem rio de janeiro decendencia brasileira

Obtida de "[http://pt.wikipedia.org/w/index.php?title=Dança\\_do\\_Brasil&oldid=36822022](http://pt.wikipedia.org/w/index.php?title=Dança_do_Brasil&oldid=36822022)"

Categoria: Dança do Brasil

---

- Esta página foi modificada pela última vez à(s) 18h19min de 3 de setembro de 2013.
- Este texto é disponibilizado nos termos da licença Atribuição-Partilha nos Mesmos Termos 3.0 não Adaptada (CC BY-SA 3.0); pode estar sujeito a condições adicionais. Consulte as condições de uso para mais detalhes.